

**LUKAS NICOLAUS**  
CINEMATOGRAHER

Mit Playmobil-Figuren und aufwändig dekorierten Schneelandschaften aus Stoff und Styropor entstanden einst die ersten Expeditionsfilme im schwäbischen Kinderzimmer nahe Stuttgart.

Nach dem Abitur und einigen Praktika bei unterschiedlichen Film&TV Produktionen schien der Weg für Lukas dann klar und eindeutig. Ein Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film in München im Bereich Kamera mit szenischem Fokus sollte folgen. Seit 2013 konnte Lukas mehrere erfolgreiche Kurzfilme und Werbespots, sowie zwei Spielfilme und einige Dokumentarfilme unter anderem in Bangladesh, Iran und Bosnien und Herzegowina realisieren.

Die stets neue Herausforderung, für jede individuelle Geschichte eine stimmungsvolle und passende Bildsprache zu finden, treibt Lukas kreativ unentwegt an. Die Balance zwischen der vielseitigen Arbeit mit der Regie, dem Schauspiel und den technischen Komponenten machen für ihn den Reiz aus.

2019 wurde Lukas für den Deutschen Kamerapreis in der Kategorie Nachwuchs nominiert und erhielt Gold im Bereich Werbung beim New Yorker the Young Ones ADC Festival 2019 für die beste Kameraarbeit.



[lukasnicolaus.de](http://lukasnicolaus.de)



Rita Serra-Roll  
Kurfürstenstraße 136  
10765 Berlin

+49 171 4955577  
rita@agenturserraroll.de  
www.agenturserraroll.de



## FILMOGRAPHIE - LUKAS NICOLAUS

- 2021**     **WER GRÄBT DEN BESTATTER EIN?**  
SPIELFILM | SCHMIDBAUER FILM | BKM & FFF GEFÖRDERT (DOP)
- 2020**     **WINDSTILL**  
SPIELFILM | ELFENHOLZ FILM | BR | Regie: Nancy Camaldo (Kamera)
- 2019**     **LANGZEITVERMISSTE**  
KURZFILM | HFF | Regie: Elizaveta Snagovskaia (Kamera)
- MADE FOR STRENGTH - LEVI'S**  
SPEC SPOT | SCHMIDBAUER FILM | HFF | Regie: Benjamin Leichtenstern (Kamera)  
Golden Award of Montreux 2020 - Gold Medal Winner  
Spotlight 2019 - Bronze  
The Young Ones, ADC 2019 - Winner  
- Gold, Best Cinematography  
- Merit, Craft in Writing  
New York Festivals Advertising Awards 2019 - Winner  
- Third Prize Award, Best Overall production  
- Third Prize Award, Best Cinematography  
Porsche Award 2019 - Bronze Winner
- 2018**     **BLEI (LEAD)**  
KURZFILM | 30 MIN. | GLITZER FILM | BR | HFF MÜNCHEN  
Regie: Benjamin Leichtenstern (Kamera)  
First Steps – Nominierung  
Deutscher Kamerapreis – Nominierung  
Oaxaca Filmfest Mexico – Winner Best Narrative  
Genrenale6 Berlin – Winner Best Actor  
European Cinematography Award – Winner Best Student Cinematography  
SHORT to the Point Bucharest – Winner Best Student  
und mehr.
- 2017**     **USE YOUR BRAIN - WWF**  
SOCIAL SPOT | HFF | Regie: Benjamin Leichtenstern (Kamera)



2017

**TALKING SOIL**

DOKUMENTARFILM | Regie: BenjaminJan Baumgartner (Kamera)  
Sarajevo Film Festival 2018 - Premiere  
Internationale Kurzfilmtage Winterthur - Wettbewerb  
Solothurner Filmtage - Wettbewerb

**FIGHT FOR YOUR IDEAS - HFF**

IMAGE SPOT | GLITZER FILM | HFF | Regie: Benjamin Leichtenstern (Kamera)

**VOM GRABEN**

SPIELFILM | DREIFILM | HFF | Regie: Lukas Väth (Kamera)

**BLOOD IS SPIRIT**

KURZFILM | Regie: Rupert Gruber (Kamera)  
Premiere: 51. Hofer Filmtage - Wettbewerb

2016

**BIS EINER WEINT (TILL ONE CRIES)**

KURZFILM | 16' | GLITZER FILM | HFF MÜNCHEN | WDR | ARTE  
Regie: Benjamin Leichtenstern (Kamera)  
Premiere: 50. Hofer Filmtage - Wettbewerb  
Max Ophüls Film Festival - Official Selection  
Short Shorts Asia - Wettbewerb  
BFI London Film Festival - Wettbewerb  
Krakow Film Festival - Wettbewerb  
und mehr.

**DER LICHTER GRUND**

KURZFILM | HFF MÜNCHEN | Regie: Lukas Väth (Kamera)  
NFFTY 2017 Audience Award

**WIR HABEN PLATZ FÜR ALLE**

WERBUNG | GLITZER FILM | Regie: Daniel Assadi Faezi (Kamera)

2015

**MACH PLATZ! TIERHEIM MÜNCHEN**

SOCIAL SPOT | HADIFILM | HFF | Regie: Benjamin Leichtenstern (Kamera)

**KIDS OF TEHERAN**

DOKUMENTARFILM | HFF | Regie: Daniel Assadi Faezi (Kamera)

**ANGIEBABY**

CLIMATE CLIP | GLITZER FILM | HFF | Regie: Benjamin Leichtenstern (Kamera)  
Climate Clip Award – Filmschoolfest Munich



2014

**BEIJAGD**

DOKUMENTARFILM | HFF (Regie & Kamera)

**DAS LANGSAME UND DAS IMMERWÄHRENDE**

KURZFILM | HFF | Regie: Lukas Väth (Kamera)

Filmschoolfest Munich - Wettbewerb

First Step Filmfestival

**FREQUENZ**

KURZFILM | 35MM | SW | HFF | (Regie & Kamera)

**BRENNSCHNEIDER**

DOKUMENTARFILM | 16MM | HFF | Regie: Daniel Assadi Faezi (Kamera)

Rita Serra-Roll  
Kurfürstenstraße 136  
10765 Berlin