

MAYA DUFTSCHMID
AUTORIN & REGISSEURIN

Maya hat nie einen Roman im Kindesalter geschrieben oder mit einer Super-8-Kamera die Familie abgeschwenkt. Dafür war sie die wohl begeisterungsfähigste Person und damit beste Zuschauerin vor dem Fernseher und im Kino. Nach dem Abitur 2012 begann sie ehrenamtlich bei einem kleinen Filmfestival im Allgäu mitzuhelfen und von mal guten, mal weniger guten Kurzfilmen aus aller Welt zu lernen. Dem wundervollen Team des Festivals ist sie seitdem eng verbunden. Der nächste Schritt war der in die Großstadt, in die heiligen Produktionsräume am Bavariafilmplatz und auf internationale Sets. So hat sie zum Beispiel als Produktions- und Regieassistentin bei DIE REISE MIT VATER von Anca Lazarescu gearbeitet.

Zwischen 2015 – 2020 studierte sie Drehbuch an der HFF München, das sie mit ihrem düsteren Langfilmstoff STORY OF FEAR abschloss. Während ihres Studiums hat sie bei dutzenden Kurzfilmen mitgeschrieben und bei drei weiteren Regie geführt. Beim Schreibprozess soll es allein nämlich nicht bleiben. So macht sie ab diesem Sommer ein Weiterstudium in der Abteilung Spielfilmregie an der HFF München, um sich mit Regie ein zweites, wohl noch unsicheres Standbein aufzubauen. Nun ja, in riskanten Zeiten muss riskant gelebt werden.



Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin

+49 171 4955577
rita@agenturserraroll.de
www.agenturserraroll.de



FILMOGRAPHIE - MAYA DUFTSCHMID

- 2021** **KONFETTI**
KOMÖDIENKURZFILM (Buch & Regie)
- GÖR**
KURZSPIELFILM | ALLERGIKERFILM | HFF MÜNCHEN (Buch)
- 2020** **EMMILOU RUN**
MITTELLANGER SPIELFILM | 30', HFF MÜNCHEN & FREUNDESKREIS
(Buch & Regie)
- YOLBE**
KURZSPIELFILM | 24' | SCHMIDBAUER FILM | HFF MÜNCHEN (Autorin)
- THE PERFECT SOCIETY (AT)**
MITTELLANGER SPIELFILM | 30' | SCHMIDBAUER FILM | HFF (Autorin)
- STORY OF FEAR**
SPIELFILM | DIPLOMDREHBUCH (In Entwicklung)
- 2019** **MY LITTLE GIRL**
SPIELFILM | TREATMENT | MADEFOR FILM GMBH (Writer's Room)
- 2018** **BLAUPAUSE**
KURZSPIELFILM | CLOUD-RAP-MUSICAL | 13' | HFF MÜNCHEN
(Buch & Regie)
Independant Days – Int. Filmfestspiele Karlsruhe - Nominierung Best Composer & Female Award
Oberaudorfer Musikfilmtage - Official Selection
- 2017** **IMPULS**
KURZFILM | 18' | HFF MÜNCHEN (Autorin)
Internationale Hofer Filmtage 2018 - Premiere
Kinofest Lünen - Wettbewerb
Short To The Point - Wettbewerb



2016 **TELL ME MR. LO**
KURZDOKUMENTARFILM | 8' | HFF MÜNCHEN (Buch & Regie)
Dokfest. München 2017 – Winner of Young Talent Award
Rotarier Filmpreis München - Winner
Docs Without A Border Filmfestival – Winner: Viewer Impact
Flimmerfest – Honorary Mention
Int. Fünf Seen Filmfestival – Nominierung
Leiden International Short Film Experience - Wettbewerb
Neisse Film Festival - Wettbewerb
und mehr.

2014 **CLOSE**
KURZSPIELFILM | 14' | HFF MÜNCHEN (Buch)
Next Generation Short Tiger 2017 Cannes – Shortlisted
Blaue Blume Award 2018 – Winner
Interfilm Berlin 2017 - Wettbewerb
Filmfest Dresden 2017 - Wettbewerb
Flicks Shortfilm Festival 2017 - Wettbewerb
und mehr.

KLEINHEIM
KURZSPIELFILM | 9' | HFF MÜNCHEN (Buch)
Deutscher Kurzfilmpreis 2017 – Nominierung
Starter Filmpreis München 2017