

## **JANA PAPA**

### **KAMERA**

Kameraarbeit ist für Jana das perfekte Zusammenspiel aus Imagination, Illusion, Teamgeist, Abenteuerreise, Erfindergeist, Planung, Improvisation und Tüfteln – Eine Kombination, die sehr Glücklich macht.

Auf der Suche nach einem Weg aus dem Schulsystem zog es sie zuerst ins Lokalfernsehen ihrer Heimatstadt Oldenburg. Besonders spannend fand sie, wie sie durch ihre Kameraführung, die Wahrnehmung des Zuschauers beeinflussen konnte – da dies für journalistische Inhalte nicht immer angebracht schien, wuchs ihr Interesse an fiktionalen Formaten. Es folgte eine Ausbildung zur Mediengestalterin bei Studio Hamburg, Ausflüge in Lichtdepartment und ein Kamerastudium in Babelsberg an die Filmuniversität. Dabei beschäftigte sie sich besonders mit der Integration von Animatioselementen, VR, VFX und Farbkorrektur.

Neben den Grundfragen, "Worum geht es in der Geschichte?" aus der sich Style und Farbgebung erschließt, ist ihr die Antwort auf die Frage, "Wie wollen wir arbeiten?" besonders wichtig für eine bestmögliche Zusammenarbeit mit den anderen Gewerken.

Janas filmische Arbeiten wurden auf internationalrenommierten Filmfestivals, wie den internationalen Filmfestspielen von Venedig, Busan, Dresden, im Wettbewerb gezeigt. Sowohl sie als auch ihre Filme wurden mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet.



[janapape.com](http://janapape.com)



Rita Serra-Roll  
Kurfürstenstraße 136  
10765 Berlin

+49 171 4955577  
rita@agenturserraroll.de  
www.agenturserraroll.de



## FILMOGRAPHIE - JANA PAPE

2020

### **ABGENABELT**

WEBSERIE (4X20 MIN.) | PEPE BERLIN | DEUTSCHE HEBAMMENHILFE  
In postproduction (Kamera)

### **WHO'S AGAINST US?**

KINO DOKUMENTARFILM | ISTITUTO LUCE CINECITTA |  
DREAM FILM (IT) | DARING HOUSE (D)  
In postproduction (Kamera)

### **HURENSÖHNE**

EIN REQUIEM EXPERIMENTALFILM | 67 MIN. | MADONNEN WERK  
In Fertigstellung (Kamera)

### **CUBANIA**

VR 360° EXPERIENCE | 26 MIN. | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG (Kamera)

### **INTO THE RED**

VR EXPERIENCE | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG (Kamera)  
BAFTA Student Film Awards 2020 – Nominierung

2019

### **O MEIN GOTT**

SPIELFILM | 85 MIN. | BUBBELS FILM | KO-PRODUKTION MIT  
FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG (Kamera)

### **APOLLO & ARTEMISIA**

KURZFILM | 27 MIN. | 3SAT | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG (Kamera)

### **UNORTHODOX**

SERIE | NETFLIX (B-Kamera)

2018

### **ROOMS**

360° FILM | 23 MIN. | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG KONRAD WOLF (Kamera)

75. Monstra Int. d'Arte Cinematografica la Biennale di Venezia – Wettbewerb

75. Montreal Festival du nouveau cinéma – Gewinner "Prix Immersion"

BIFF Busan International Film Festival – Wettbewerb

59. Thessaloniki Film Festival – Wettbewerb

60. Nashville Film Festival – Wettbewerb

61. Ji.hlava Documentary Film Festival – Wettbewerb

und mehr.



- 2018**    **MASCARPONE**  
KURZFILM | 14 MIN. | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG KONRAD WOLF (Kamera)  
Deutscher Kamerapreis 2019 – Nominierung  
Zsigmond Vilmos Int. Film Festival – Best Cinematography in an Animation film – Gewinner  
30. Int. Kurzfilmfestival Dresden. 2018 – DEFA Förderpreis für Animation – Gewinner  
BAFTA students shortlist 2018  
Studio Hamburg Nachwuchspreis 2018 – Nominierung  
HollyShorts Film Festival – Gewinner, Best Acting  
und mehr.
- KATHARSIS**  
KURZFILM | 12 MIN. (Kamera)  
Max Ophüls Preis 2018 – Wettbewerb  
„filmreif! Das Bundesfestival junger Film 2018 – Gewinner Beste Produktion
- CHI È IL DONATORE?**  
SOCIAL SPOT (Kamera)
- 2017**    **GIGANT**  
15MIN. | KAPITEL VON GRENZENLOS – GESCHICHTEN VON FREIHEIT &  
FREUNDSCHAFT – 80MIN. | BILDERSTURM | WDR | GOETHE INSTITUT (Kamera)  
30. Int. Kurzfilmfestival Dresden 2018 – Wettbewerb  
Zlin Film Festival 2018 – Wettbewerb
- ALYHA LOVE**  
DOKUMENTARFILM | 19 MIN. (Kamera)
- 2016**    **IM HINTERGRUND**  
DOKUMENTARFILM | 30 MIN. (Kamera)
- ZWEI SOLDATEN**  
MITTELLANGER SPIELFILM | 44 MIN. (Kamera)  
5. Boddienale 2017 – Gewinner Bester Spielfilm  
North carolina film awards – Gewinner Presidents Award
- 2015**    **DISCORDANT**  
KURZFILM | 30 MIN. | DRAMA (Kamera)
- BIG BAD WOLF**  
KURZFILM | HORROR | FANTASY | 7 MIN. (Kamera)



**2014**    **GEHEIME MELODIE**  
KURZFILM | 15 MIN. | DRAMA (Kamera)

**JACKIE BOY**  
KURZFILM | 11 MIN. (Kamera)

**SAMSA**  
KURZFILM | 14 MIN. | DRAMA (Kamera)

**WEITERE AUSZEICHNUNGEN:**

ARD-ZDF-FÖRDERPREIS FÜR FRAUEN UND MEDIENTECHNOLOGIEN (MA)  
NOMINIERUNG – 2020

ARD-ZDF-FÖRDERPREIS FÜR FRAUEN UND MEDIENTECHNOLOGIEN (BA)  
NOMINIERUNG – 2017