

JUDITH HOERSCH
AUTORIN

Judith Hoersch wurde '81 in Köln geboren, hatte eine teils idyllische, teils turbulente Kindheit. Wenn's ihr zu viel wurde, schuf sie sich, mit einem Stift in der Hand, neue Welten auf Papier. Mit sieben schrieb sie ihre erste Kurzgeschichte, in der irgendwie alles besser war als in Wirklichkeit. Und sie war sicher: Das wird ein Bestseller. Geprägt durch das künstlerisch-musische Gymnasium, begann sie schon während des Abiturs als Schauspielerin zu arbeiten. Es folgten Lehr- und Wanderjahre: Schauspielstudium, zahlreiche Engagements im Kino- und Fernsehbereich, auf der Bühne, oder am Mikrophon. Dann mit dem Rucksack, und immer mit mindestens drei verschiedenen Notizbüchern im Gepäck, um die Welt.

Sie hat – glaubt man ihren Mitmenschen – eine Dynamitstange im Hintern. Wer sie kennenlernt, nennt sie ›Tausendsassa‹ oder Macherin, ein Widerspruch auf zwei Beinen, geradeaus, von heiterem Wesen, doch zart im Kern. Das sie eine schreibende Schauspielerin, oder eine spielende Schreiberin ist, findet sie keinen Widerspruch, sondern eine Bereicherung. Schreiben ist keine Frage des Wollens, sondern ein Muss. Sie schreibt, um sich zu sammeln. Sie schreibt, um die Anderen, die Welt und sich selbst ein Stückchen näher zu kommen. Ihre Liebe gilt den Menschen, ganz besonders den vermeintlichen Versagern, den Vergessenen, den Helden des Alltags und Randfiguren. Jenen, die nicht im Rampenlicht stehen, den leisen und tragischen Figuren und all denen, die Fabelhaftes erleben. Ihre Leidenschaft ist es, die Welt zu begreifen, zu erfühlen und neu zusammzusetzen. So ist sie in der Tragik-Komödie ganz besonders zu Hause.

Judith Hoersch ist Mutter einer Tochter, lebt in Berlin und ihr Roman Juno und die Reise zu den Wundern erscheint im Herbst 2020 bei Randomhouse.



judith-hoersch.com



Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin

+49 171 4955577
rita@agenturserraroll.de
www.agenturserraroll.de



FILMOGRAPHIE - JUDITH HOERSCH

- 2020** **CARLA**
SERIE | ZIEGLER FILM GMBH
In Zusammenarbeit mit Claudia Prietzel & Peter Henning (Buch in Entwicklung)
- HANDARBEIT**
SERIENKONZEPT | YAD FILM GMBH
In Zusammenarbeit mit Igor Plischke & Saralisa Volm (Buch in Entwicklung)
- ILSE**
KURZFILM | POISON GMBH | MEDIENBOARD & BKM GEFÖRDERT (Autorin)
- WAS AM ENDE ZÄHLT**
SPIELFILM (Autorin)
- 2016** **HEIMATLAND**
SERIE | TELEZÜRI | ZWEI FOLGEN - STAFFEL 1 (Autorin)
- 2008** **TODAY IS MY DAY**
KURZFILM | LEGRAIN PICTURES (Buch)
Prädikat „wertvoll“
- HAUSMEISTER KRAUSE**
SERIE | SAT1 | ZWEI FOLGEN - STAFFEL 8
In Zusammenarbeit mit Tom Gerhardt (Autorin)
- DIE SUPERBULLEN**
KINOFILM | In Zusammenarbeit mit Tom Gerhardt (Autorin)
- 2006** **MARLEN UND BIJOU**
KURZFILM | In Zusammenarbeit mit Judith Döker
(Buch & Produktion)
Int. Filmfestival L.A - Honorable Mention
Ohio Filmfestival – Best foreign movie
u.v.m.



SONSTIGE TÄTIGKEITEN - BELLETRISTIK (AUSWAHL)

2020 **JUNO UND DIE REISE ZU DEN WUNDERN**
DIEDERICH'S VERLAG | RANDOMHOUSE (Autorin)

2009 **DAS ASTHMATISCHE RÖCHELN DES KÜHLSCHRANKS BEI NACHT**
GEBUNDENE AUSGABE ERZÄHLUNGEN UND KURZGESCHICHTEN
LIGHTHOUSE VERLAG MÜNCHEN (Autorin)

100 BRIEFE AN DEUTSCHLAND
NICOLAISCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG (Autorin)

Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin