

BARBARA FLÜGEL

AUTORIN

Barbara Flügel wurde 1992 im Ostteil Berlins geboren und verbrachte als kleine Schwester von drei älteren Brüdern eine wilde, aber sorglose Kindheit. Nach dem Abitur studierte sie im Bachelor Film- und Fernsehregie an der Hochschule Mittweida und arbeitete währenddessen als Werkstudentin und Produktionsassistentin bei einem lokalen Fernsehsender und der Filmproduktionsfirma Chestnut Films für die Produzenten Philip Voges und Ilja Haller. Anschließend war sie als Projektmanagerin und Producerin in der Werbung tätig, wo sie Kampagnen für verschiedene Unternehmen sowie die Entwicklung von Werbefilmen betreute. 2016 begann sie ein Studium für Medieninformatik und Design in Heidelberg, bevor sie ein Jahr später eine Position als Junior Producerin im Bereich Animation und Visuelle Effekte bei der Produktionsfirma Sehnsucht in Berlin antrat.

Während ihrer Ausbildung im Master Film- und Fernsehproduktion an der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF ermöglichte ihr eine dramaturgische Schwerpunktsetzung die Fokussierung auf die inhaltliche Entwicklung von Film- und Serienformaten. Darüber hinaus realisierte sie mehrere Filmprojekte als Producerin, Produktionsleiterin und VFX-Producerin, darunter auch den Stop-Motion-Kurzfilm Laika & Nemo, der 2022 mit einem Student Academy Award in der Kategorie Animation ausgezeichnet wurde. Seit ihrem Studium, das sie im selben Jahr erfolgreich beendete, leitet Barbara als Gastdozentin ein Stoffentwicklungsformat an der Filmuniversität in Babelsberg und ist zudem als freiberufliche Lektorin u.a. für das ZDF tätig. Als Autorin hat sie sich zusammen mit ihrer Partnerin Liza Reichardt auf die Konzeption von Film- und Serienformaten mit besonderem Fokus auf historische, psychologisch komplexe und magisch-realistische Stoffe spezialisiert.



© Fotostudio Fräulein Fotograf

www.institutfuerabenteuer.net

Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin

+49 171 4955577
rita@agenturserraroll.de
www.agenturserraroll.de



FILMOGRAPHIE - BARBARA FLÜGEL

2022 PHANTOMSCHMERZ (AT)

SPIELFILM

(Autorin, in Entwicklung)

2021 SCHWEIGEN IST GOLD (AT)

SERIE

(Autorin, in Entwicklung)

RATTEN (AT)

SERIE

(Autorin, in Entwicklung)

2020 WUT (AT)

SERIE | IN ENTWICKLUNG (Autorin)

2019 DYE (AT)

KURZFILM | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG (Produktionsleiterin)

LAIKA & NEMO (AT)

STOP-MOTION-KURZFILM | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG

(VFX-Producerin)

SONSTIGE TÄTIGKEITEN (Auswahl)

2022 VFX-PRODUCERIN - Stop Motion-Kurzfilm „Laika & Nemo“
seit 09/2022 Gastdozentin - Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

2021 PRODUCERIN - Interaktive Webanwendung „somewhere prototype“

PRODUKTIONSLEITERIN - Kurzfilm „Stained Skin“

2019 FREIE LEKTORIN bei Zweites Deutsches Fernsehen ZDF seit 2019

2018 JUNIOR PRODUCERIN - SEHSUCHT BERLIN

2016 PROJEKTMANAGERIN - GLOW COMMUNICATION GMBH

Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin