

JANA PAPE

KAMERA

Kameraarbeit ist für Jana das perfekte Zusammenspiel aus Imagination, Illusion, Teamgeist, Abenteuerreise, Erfindergeist, Planung, Improvisation und Tüfteln – Eine Kombination, die sehr Glücklich macht.

Auf der Suche nach einem Weg aus dem Schulsystem zog es sie zuerst ins Lokalfernsehen ihrer Heimatstadt Oldenburg. Besonders spannend fand sie, wie sie durch ihre Kameraführung, die Wahrnehmung des Zuschauers beeinflussen konnte – da dies für journalistische Inhalte nicht immer angebracht schien, wuchs ihr Interesse an fiktionalen Formaten. Es folgte eine Ausbildung zur Mediengestalterin bei Studio Hamburg, Ausflüge in Lichtdepartment und ein Kamerastudium in Babelsberg an die Filmuniversität. Dabei beschäftigte sie sich besonders mit der Integration von Animatioselementen, VR, VFX und Farbkorrektur.

Neben den Grundfragen, "Worum geht es in der Geschichte?" aus der sich Style und Farbgebung erschließt, ist ihr die Antwort auf die Frage, "Wie wollen wir arbeiten?" besonders wichtig für eine bestmögliche Zusammenarbeit mit den anderen Gewerken.

Janas filmische Arbeiten wurden auf internationalrenommierten Filmfestivals, wie den internationalen Filmfestspielen von Venedig, Busan, Dresden, im Wettbewerb gezeigt. Sowohl sie als auch ihre Filme wurden mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet.



© Andreas Pohl

janapape.com



Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin

+49 171 4955577
rita@agenturserraroll.de
www.agenturserraroll.de



FILMOGRAPHIE - JANA PAPE

- 2022** **VAMPIRE ACADEMY**
US TV Serie 1 Staffel | Universal Television (US) / CALLE ACADEMIA SLU (ES)
(Camera Operator)
- 2021** **VAMPIRE ACADEMY**
US TV Serie 1 Staffel | Universal Television (US) / CALLE ACADEMIA SLU (ES)
(Camera Operator)
- HAUS VOR DER WELT**
EDUCATIONAL DOCUMENTARY | NETCAMP SOLUTIONS GMBH
(DOP)
- MYRIAD – POLARFUCHS**
VR EXPERIENCE | FILMTANK GMBH
(Stereo 3D Kamera/DOP)
- 2020** **ABGENABELT**
WEBSERIE | AMAZON PRIME (4X20 MIN.) | PEPE BERLIN |
DEUTSCHE HEBAMMENHILFE
(DOP)
- HURENSÖHNE - EIN REQUIEM**
EXPERIMENTALFILM | 67 MIN. | MADONNEN WERK
(DOP)
- CUBANIA**
VR 360° FILM | 26 MIN. | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG
(DOP/360°Kamera)
- INTO THE RED**
VR EXPERIENCE | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG
(DOP/360°Kamera)
BAFTA Student Film Awards 2020 – Nominierung
- KÄTHE UND ICH (Folgen: Das Adoptivkind | Im Schatten des Vaters)**
ARD | BAVARIA FICTION
(B-Kamera)



- 2019** **O MEIN GOTT**
SPIELFILM | COMEDY | 85 MIN. | BUBBELS FILM | KO-PRODUKTION MIT
FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG (DOP)
- APOLLO & ARTEMISIA**
KURZFILM | 27 MIN. | 3SAT | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG (DOP)
- UNORTHODOX**
MINISERIE | 4 EPISODEN | NETFLIX | STUDIO BERLIN (B-Kamera)
- 2018** **ROOMS**
360° FILM | 23 MIN. | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG (DOP)
75. Monstra Int. d'Arte Cinematografica la Biennale di Venezia – Wettbewerb
75. Montreal Festival du nouveau cinéma – Gewinner "Prix Immersion"
BIFF Busan International Film Festival – Wettbewerb
59. Thessaloniki Film Festival – Wettbewerb
60. Nashville Film Festival – Wettbewerb
61. Ji.hlava Documentary Film Festival – Wettbewerb
und mehr.
- MASCARPONE**
KURZFILM | 14 MIN. | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG (DOP)
Deutscher Kamerapreis 2019 – Nominierung
Zsigmond Vilmos Int. Film Festival – Best Cinematography in an Animation film – Gewinner
30. Int. Kurzfilmfestival Dresden. 2018 – DEFA Förderpreis für Animation – Gewinner
BAFTA students shortlist 2018
Studio Hamburg Nachwuchspreis 2018 – Nominierung
HollyShorts Film Festival – Gewinner, Best Acting
und mehr.
- KATHARSIS**
KURZFILM | 12 MIN. (DOP)
Max Ophüls Preis 2018 – Wettbewerb
„filmreif! Das Bundesfestival junger Film 2018 – Gewinner Beste Produktion
- 2017** **GIGANT**
15MIN. | KAPITEL VON GRENZENLOS – GESCHICHTEN VON FREIHEIT &
FREUNDSCHAFT – 80MIN. | BILDERSTURM | WDR | GOETHE INSTITUT (DOP)
30. Int. Kurzfilmfestival Dresden 2018 – Wettbewerb
Zlin Film Festival 2018 – Wettbewerb



- 2017 **ALYHA LOVE**
DOKUMENTARFILM | 19 MIN. | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG (DOP)
- 2016 **ZWEI SOLDATEN**
MITTELLANGER SPIELFILM | 44 MIN. | PAUL HOFFMANN PRODUKTION (DOP)
5. Boddienale 2017 – Gewinner Bester Spielfilm
North carolina film awards – Gewinner Presidents Award
- S.P.A.C.E. - SEHNSÜCHTE**
FESTIVAL TRAILER | 30 SEK. | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG (DOP)
- 2015 **DISCORDANT**
KURZFILM | 30 MIN. | DRAMA (DOP)
- 2014 **GEHEIME MELODIE**
KURZFILM | 15 MIN. | DRAMA (16mm, DOP)
- JACKIE BOY**
KURZFILM | 11 MIN. (Kamera)

WEITERE AUSZEICHNUNGEN:

ARD-ZDF-FÖRDERPREIS FÜR FRAUEN UND MEDIENTECHNOLOGIEN (MA)
NOMINIERUNG – 2020

ARD-ZDF-FÖRDERPREIS FÜR FRAUEN UND MEDIENTECHNOLOGIEN (BA)
NOMINIERUNG – 2017