

ARNDT SCHWERING-SOHNREY

AUTOR

Arndt Schwering-Sohnrey begann in frühester Jugend gegen die dörfliche Tristesse seines Heimatdorfes Theaterstücke, Hörspiele und Kurzfilme zu schreiben und zu inszenieren, die zu seiner Freude und Überraschung prompt erfolgreich auf Festivals gezeigt wurden. Mit einer neugierigen Idee von Bohème, Sartre und Henry Miller in der Tasche, bewarb er sich mit großer Begeisterung an Kunsthochschulen und verfolgte seinen zunächst noch ungerichteten Traum, Künstler zu werden. Geprägt durch die Erfahrung des Zivildienstes in der Intensiven Schwerbehindertenbetreuung blieb Arndt in Hamburg und arbeitet in allen Bereichen des Film-, Theater- und Kunstbetriebs als Requisiteur, Beleuchter, Kameraassistent, etc. In dieser Zeit wurden ihm bereits erste bezahlte Rollen am Theater, Film und Fernsehen angeboten, und als er schließlich einen Studienplatz für Schauspiel an der Hochschule für Musik und Theater in Hannover erhielt, nahm er die eigentlich angestrebte Aufnahmeprüfung für Filmregie an der HFF München nicht mehr wahr. Nach dem Festengagement am Theater begann eine dichte Phase hochwertiger Film- und Fernsehproduktionen. So entstanden auch internationale Zusammenarbeiten zum Beispiel mit Quentin Tarantino, David Cronenberg und Michael Fassbender. Mit großem Engagement arbeitet er als Dozent und Coach unter anderem an der Royal Central School of Speech and Drama in London. Er ist aktives Mitglied der Deutschen sowie Europäischen Filmakademie und der Gesellschaft für künstlerische Forschung.

Arndt ist Gründer des Instituts für Abenteuer – in Zusammenarbeit mit Liza Reichardt ist ein Kollektiv zur Entwicklung von Drehbüchern, Serienkonzepten und medialer Formate entstanden.



© Nils Schwarz

www.institutfuerabenteuer.net



Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin

+49 171 4955577
rita@agenturserraroll.de
www.agenturserraroll.de



FILMOGRAPHIE - ARNDT SCHWERING-SOHNREY

2023 **DER KLEINE TOD (AT)**

SERIE | BBC STUDIOS

(Autor in Zusammenarbeit mit Liza Reichardt, in Entwicklung)

2022 **IN DIE WELT GEWORFEN**

Film zum Thema Verschwörungstheorien (Autor, in Entwicklung)

2021 **DIE SCHÜTZIN (AT)**

SERIE | INSTITUT FÜR ABENTEUER | AMALIA FILM

(Autor in Zusammenarbeit mit Liza Reichardt, in Entwicklung)

DREI GLEICHEN

KONZEPT FÜR EINE WEB-SERIE | Auftragsarbeit für Madefor Film
(Autor)

DIE RATTEN

KONZEPT FÜR EINE DYSTOPISCHE WEB-SERIE | Wettbewerb TVnow
(Autor)

2020 **WASSERMUSIK (AT)**

SPIELFILM | INSTITUT FÜR ABENTEUER (Buch, in Entwicklung)

UNCOVER CONSPIRACY (AT)

VR-INSTALLATION | INSTITUT FÜR ABENTEUER | IKF BERLIN
(in Entwicklung)

LUPU ALLEIN ZU HAUSE (AT)

MINI-SERIE | INSTITUT FÜR ABENTEUER | MADEFOR FILM | MDR
(Konzept)



2019 KARLI & KASIMIR (AT)

APP | INSTITUT FÜR ABENTEUER | FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG |
MEDIENBOARD BRANDENBURG (in Entwicklung)

ALLES AUF LUPO

WEBSERIE | INSTITUT FÜR ABENTEUER | MDR | WIEDEMANN & BERG
(Drehbücher & Konzept)

2018 SERGEANT'S WIGGINS LONELY HEARTS CLUB BAND

WEBSERIE ZU DER ZDF KRIMI REIHE „INSPEKTOR JURY“ |
INSTITUT FÜR ABENTEUER (Konzept)

2017 SHAPING IDENTITIES!

THEATER- UND DOKUMENTARFILM | THEATERPROJEKT DES LUDWIG WOLKER E.V
(Regie)

2015 20X

KURZFILM (Regie)

Palm Beach Int. Film Festival - Nominierung Best Short

2011 DIRTY LAUNDRY

KURZFILM (Regie)

Weltweit auf verschiedenen Festivals

COLD FEET

KURZFILM (Regie)

SONSTIGE TÄTIGKEITEN (Auswahl)

2013 IDEM

THEATERINSTALLATION | HEBBEL AM UFER | NORDWINDFESTIVAL
(Idee & Konzept)

1997 HAMLET AND FRIENDS

THEATER (Regie & Konzept)

1996 FAUST

THEATER (Regie & Konzept)

Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin