

JOSEPHINE EHLERT

AUTORIN & REGISSEURIN

Josephine ist schreibende Schauspielerin und Regisseurin. Sie wirft ihre Alltagsheldinnen und Helden am liebsten figurengetrieben in die Absurditäten des menschlichen Miteinanders und den reißenden Fluß der Sehnsüchte - wobei sie ihren Figuren nicht immer den rettenden Reifen zuwirft, sondern ihnen bisweilen beim Ertrinken zuschaut.

Ihre Lieblingsgenres sind Tragischkomisch, Romantischkomisch, Family und Mystery.

Als Dialoge-Spezialistin liebt Josephine es, ihre Figuren sprechen und schweigen, vor allem handeln zu lassen. Dabei ist der Ton immer warmherzig, witzig und authentisch.

Aufgewachsen in Ostberlin lebt Josephine heute mit ihrer Familie in Hamburg St. Pauli.



© Jeanne Degraa

josephine-ehlert.de



Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin

+49 171 4955577
rita@agenturserraroll.de
www.agenturserraroll.de



FILMOGRAPHIE - JOSEPHINE EHLERT

- 2026 FAIRYFAIL**
KURZFILM | 7'
(Drehbuch, Regie)
- 2024 DURCH DEN ZAUN**
SPIELFILM | TRIPLE PICTURES PRODUCTIONS
(Drehbuch | in Entwicklung)
- MIDLOVECRISIS**
NETWORK MOVIE
(Drehbuch | in Entwicklung)
- WEIHNACHTS-WOW**
AMOUR FOU FILMS
(Autorin im Writer's Room | in Entwicklung)
- 2024 POMMES MIT MOPS**
KINOFILM | EITELSONNENSCHNITT
(Drehbuch, Regie | in Entwicklung)
Stipendiatin der Akademie für Kinder- und Jugendmedien
- 2023 VANJA'S WORLD**
Fabian&Fred GmbH
(Autorin im Writer's Room | in Entwicklung)
- 2022/23 STIPENDIATIN**
AKADEMIE FÜR KINDERMEDIEN - GRUPPE FILM
- 2021 UNTITLED OUTDOOR PROJECT**
GAUMONT GMBH/SONY PICTURES
(Drehbuch | in Entwicklung)
- JULI UND PATSCHOLI**
RED PONY PICTURES
(Drehbuch | in Entwicklung)
Berlin Series Wettbewerb „Pitch your Pilot“



- 2020** **LOCKED IN**
90'
(Autorin)
„Best Feature Script Award“, 1 st Monthly Film Festival, Belgrad
- 2018** **KLASSENFAHRT IN DIE ZUKUNFT**
KURZFILM | 7' | FIRSTGRADE PICTURES
(Drehbuch, Regie, Produktion)
Prädikat „wertvoll“ der FBW
„Bayern 2030“ – 1. Preis der Jury
2nd Athens Int. Children's Film Festival – Wettbewerb
Alpinale – Wettbewerb
u.v.m.
- EUGEN**
SPIELFILM | 9'.
(Treatment)
- 2017** **NIGTEALL**
KURZFILM | 3' | INTEAM PRODUCTION
(Drehbuch, Regie, Produktion)
DAS NYC – Wettbewerb
Copenhagen Underground Lockdown Festival – Wettbewerb
- 2015** **FRIEDENSHÖHE**
KURZFILM | 20'
(Drehbuch, Regie, Produktion)
Int. Hofer Filmtage – Official Selection | Weltpremiere
Rome Independent Film Awards – Wettbewerb & Finalist
Niederrhein Filmfestival – Wettbewerb
5th North Carolina Film Festival – NCFA President's Award Winner
Fünf Seen Filmfestival – Wettbewerb
BFF Spielfilm – Wettbewerb
„Best First Time Director“, 1 st Monthly Film Festival, Belgrad u.v.m.
- 2014** **SCHATTENWALD (AMONGST THE SHADOWS)**
SPIELFILM | 89 MIN. | LEOG FILM
(Drehbuch, Produktion)
Golden Door Int. Film Festival of Jersey City - Winner – Award of Excellence: Feature Film
Myrtle Beach Int. Film Festival – Best Thriller
The Indie Gathering International Film Festival – 1st place in the Feature Foreign | Suspense-Thriller
Glendale International Film Festival – Winner: Best International Film u.v.m.



2012 DAS BRENNENDE HAUS
KURZFILM | 10'
(Drehbuch, Co-Regie, Produktion, Schauspielerin)

2011 DIE ZEIT DAZWISCHEN
KURZFILM | 10'
(Drehbuch, Produktion)
Prädikat „Besonders wertvoll“ FBW
„Kurzfilm des Monats“ FBW
Karl-Buchrucker-Preis der Inneren Mission München

BÜHNE | THEATER | LITERATUR

2020 ABTAUCHEN
ROMAN

2015 EIN ILTIS
ABENDFÜLLENDES THEATERSTÜCK
Uraufführung Schauburg München (Buch & Regie)

2009 DIE SCHLACHT UM DEN FLEISCHMARKT
NACHWUCHSWETTBEWERB THEATER IN DER DRACHENGASSE WIEN
(Buch & Regie)

2008 KEIN SCHÖNER LAND
WETTBEWERBSBEITRAG (Buch & Regie)
Preisträgerin des Fidelio Wettbewerbes des Konservatorium der Stadt Wien