

JOSEPHINE EHLERT
AUTORIN & REGISSEURIN

Josephine ist schreibende Schauspielerin und Regisseurin. Sie wirft ihre Alltagsheldinnen und Helden am liebsten figurengetrieben in die Absurditäten des menschlichen Mit-einanders und den reißenden Fluß der Sehnsüchte - wobei sie ihren Figuren nicht immer den rettenden Reifen zuwirft, sondern ihnen bisweilen beim Ertrinken zuschaut.

Ihre Lieblingsgenres sind Tragischkomisch, Romantischkomisch, Family und Mystery.

Als Dialoge-Spezialistin liebt Josephine es, ihre Figuren sprechen und schweigen, vor allem handeln zu lassen. Dabei ist der Ton immer warmherzig, witzig und authentisch.

Aufgewachsen in Ostberlin lebt Josephine heute mit ihrer Familie in Hamburg St. Pauli.



© Jeanne Degraa

josephine-ehlert.de



Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin

+49 171 4955577
rita@agenturserraroll.de
www.agenturserraroll.de



FILMOGRAPHIE - JOSEPHINE EHLERT

2026 **FAIRYFAIL**

KURZFILM | 7'

(Drehbuch, Regie)

2024 **DURCH DEN ZAUN**

SPIELFILM | TRIPLE PICTURES PRODUCTIONS

(Drehbuch | in Entwicklung)

MIDLOVECRISIS

NETWORK MOVIE

(Drehbuch | in Entwicklung)

WEIHNACHTS-WOW

AMOUR FOU FILMS

(Autorin im Writer's Room | in Entwicklung)

2024 **POMMES MIT MOPS**

KINOFILM | EITELSONNENSCHEIN

(Drehbuch, Regie | in Entwicklung)

Stipendiatin der Akademie für Kinder- und Jugendmedien

2023 **VANJA'S WORLD**

Fabian&Fred GmbH

(Autorin im Writer's Room | in Entwicklung)

2022/23 **STIPENDIATIN**

AKADEMIE FÜR KINDERMEDIEN - GRUPPE FILM

2021 **UNTITLED OUTDOOR PROJECT**

GAUMONT GMBH/SONY PICTURES

(Drehbuch | in Entwicklung)

JULI UND PATSCHOUЛИ

RED PONY PICTURES

(Drehbuch | in Entwicklung)

Berlin Series Wettbewerb „Pitch your Pilot“



2020 **LOCKED IN**

90'

(Autorin)

„Best Feature Script Award“, 1 st Monthly Film Festival, Belgrad

2018 **KLASSENFAHRT IN DIE ZUKUNFT**

KURZFILM | 7' | FIRSTGRADE PICTURES

(Drehbuch, Regie, Produktion)

Prädikat „wertvoll“ der FBW

„Bayern 2030“ – 1. Preis der Jury

2nd Athens Int. Children's Film Festival – Wettbewerb

Alpinale – Wettbewerb

u.v.m.

EUGEN

SPIELFILM | 9'.

(Treatment)

2017 **NIGHTFALL**

KURZFILM | 3' | INTEAM PRODUCTION

(Drehbuch, Regie, Produktion)

DAS NYC – Wettbewerb

Copenhagen Underground Lockdown Festival – Wettbewerb

2015 **FRIEDENSHÖHE**

KURZFILM | 20'

(Drehbuch, Regie, Produktion)

Int. Hofer Filmtage – Official Selection | Weltpremiere

Rome Independent Film Awards – Wettbewerb & Finalist

Niederrhein Filmfestival – Wettbewerb

5th North Carolina Film Festival – NCFA President's Award Winner

Fünf Seen Filmfestival – Wettbewerb

BFF Spielfilm – Wettbewerb

„Best First Time Director“, 1 st Monthly Film Festival, Belgrad u.v.m.

2014 **SCHATTENWALD (AMONGST THE SHADOWS)**

SPIELFILM | 89 MIN. | LEBOG FILM

(Drehbuch, Produktion)

Golden Door Int. Film Festival of Jersey City - Winner – Award of Excellence: Feature Film

Myrtle Beach Int. Film Festival – Best Thriller

The Indie Gathering International Film Festival – 1st place in the Feature Foreign | Suspense-Thriller

Glendale International Film Festival – Winner: Best International Film u.v.m



2012 **DAS BRENNENDE HAUS**
KURZFILM | 10'
(Drehbuch, Co-Regie, Produktion, Schauspielerin)

2011 **DIE ZEIT DAZWISCHEN**
KURZFILM | 10'
(Drehbuch, Produktion)
Prädikat „Besonders wertvoll“ FBW
„Kurzfilm des Monats“ FBW
Karl-Buchrucker-Preis der Inneren Mission München

BÜHNE | THEATER | LITERATUR

2020 **ABTAUCHEN**
ROMAN

2015 **EIN ILTIS**
ABENDFÜLLENDES THEATERSTÜCK
Uraufführung Schauburg München (Buch & Regie)

2009 **DIE SCHLACHT UM DEN FLEISCHMARKT**
NACHWUCHSWETTBEWERB THEATER IN DER DRACHENGASSE WIEN
(Buch & Regie)

2008 **KEIN SCHÖNER LAND**
WETTBEWERBSBEITRAG (Buch & Regie)
Preisträgerin des Fidelio Wettbewerbes des Konservatorium der Stadt Wien

Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin