

NANCY BINIADAKI
AUTORIN & REGISSEURIN

Nancy ist in Athen geboren und fühlt sich auch in Berlin zu Hause.

Seit vielen Jahren arbeitet sie als Regisseurin und Autorin in Film und Fernsehen, in Fiktion und Dokumentation, im Theater und in der Oper. Sie bewegt sich zwischen unterschiedlichen Kunstformen und entwickelt interdisziplinäre Projekte.

Literatur und das Erzählen haben sie schon immer fasziniert. Zunächst studierte sie Klassische Philologie, wandte sich dann aber bald dem Film zu. Das Theater hat sie in der engen Zusammenarbeit mit renommierten Regisseur:innen gelernt, die sie als ihre Mentor:innen betrachtet.

Schon immer fasziniert sie die Figur des tragischen Helden als dramatisches Mittel, um die menschliche Natur zu ergründen. Es ist ihr ein Anliegen, kraftvolle und ehrliche weibliche Figuren zu erschaffen – als Mensch, die die Welt durch einen weiblichen Körper erfährt.

Die Arbeit mit Schauspieler:innen steht im Zentrum ihrer Arbeit, ebenso wie das Zusammenwirken mit interessanten kreativen Menschen, die eine gemeinsame Vision verfolgen.

Sie interessiert sich für ein persönliches, emotionales und politisches Storytelling, und sucht nach Alternativen zu Patriarchat und Kapitalismus. Sie glaubt an das Drama als gemeinsame Erfahrung – an Freiheit, Gerechtigkeit, Respekt und Toleranz in jeder privaten, beruflichen und künstlerischen Zusammenarbeit.



© Sebastian M. Purfürst

Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin

+49 171 4955577
rita@agenturserraroll.de
www.agenturserraroll.de



FILMOGRAPHIE - NANCY BINIADAKI

- 2024** **MAYSOON**
SPIELFILM | 121 MIN. | WATCHMEN PRODUCTIONS (DE), UNAFILM (DE), GRAAL (GR)
Oldenburg International Film Festival 2025, International Competition - Seymour Cassel Best Performance Award (Sabrina Amali)
Thessaloniki International Film Festival 2025, International Competition - Best Female Performance Award (Sabrina Amali)
Filmnächte Ahrenshoop 2025 - Bester Film | Santa Barbara International Film Festival 2026, International Competition
- 2017** **DIE OBERFLÄCHE DER DINGE**
SPIELFILM | 85 MIN. | WATCHMEN PRODUCTIONS (DE); HERETIC (GR)
Thessaloniki International Film Festival 2017, International Competition
Best Greek Newcomer Director's Award, Athens International Film Festival 2018
- 2015** **DER MOND UND ICH**
KURZFILM | 7 MIN. | ZDF/KIKA | WOLKENLENKER (DE)
Grimme Preis 2017 | Finalist Prix Jeunesse International 2016
Internationale Festivalteilnahmen u.a. Thessaloniki, Seattle, Sarasota, Chicago, Cork, KUKI Berlin
- 2008** **BE-BOP SPOKEN HERE**
KURZ - DOKUMENTARFILM | 26 MIN. | WATCHMEN PRODUCTIONS, GROUP.IE (DE)
Filmets Badalona Short Film Festival
- 2000** **ALWAYS LAST NIGHT**
KURZFILM | 19 MIN. | GRIECHENLAND
Internationale Festivalteilnahmen u.a. Drama, Ankara, Köln, Bilbao
Preis des Greek Film Centre
- 1998** **STILL COUNTING**
KURZFILM | 18 MIN. | ENGLAND
Griechischer Staatspreis "Melina Merkouri" | Preis des Greek Film Centre
Offizielle Teilnahme Biennale of Young Artists of Europe and the Mediterranean, Rome | Internationales Kurzfilmfestival Drama
- 1996 -**
2006 **PARASKINIO**
DOKUMENTARSERIE | 11 EPISODEN À 52 MIN UND 1 EPISODE Á 104 MIN.
CINETIC FÜR ERT, GRIECHISCHES STAATSFERNSEHEN
AUSGEWÄHLTE FOLGEN:
THE DIRECTOR MINOS VOLANAKIS (104') Documentary Film Festival "Cinéma et Réalité", Athen, 2006
VICTORIA SQUARE (52') Art exhibition "Athens in the 20th century", Technopolis Exhibition Centre, 2006
KIFISSOS – THE RIVER (52') International Festival Eco-Cinema, Athen 2006
- 1995** **BETWEEN CITIES**
STUDENTISCHER KURZFILM | 13 MIN. | GRIECHENLAND
Preis des Greek Film Centre
Specialpreis für Studentenfilm beim E.N.S.E.A. Film Festival, Paris, 1997 & Short Film Festival in Drama 1995



BÜHNE - NANCY BINIADAKI

- 2023 SEID DOCH LAUT**
THEATER | SITE-SPECIFIC PERFORMANCE IN DER EHEMALIGEN
STASI-ZENTRALE, BERLIN - LICHTENBERG | KONZEPT, TEXT, DRAMATURGIE
- 2014 THE RAZOR'S EDGE**
MUSIKTHEATER | ATHENS CONCERT HALL MEGARON | TEXT-AUSWAHL, REGIE
- 2010 PRODUCT**
THEATER | BIOS, ATHEN | ÜBERSETZUNG, REGIE
- 2010 COME ALONG**
MULTIMEDIA THEATER | ATHENS FESTIVAL, PORTA THEATER | BÜHNENVIDEOS
- 2009 ALCESTIS**
THEATER | GREEK NATIONAL THEATER, EPIDAUROS ANTIKES THEATER | BÜHNENVIDEOS
- 2006 TAMERLANO**
OPER | ATHENS FESTIVAL | BÜHNENVIDEOS
- 2006 HENRY IV**
THEATER | GRIECHISCHES NATIONALTHEATER | BÜHNENVIDEOS
- 2005 L' INCORONAZIONE DI POPPEA**
OPER | TEATRO PONCHIELLI, CREMONA, ITALIEN | BÜHNENVIDEOS
- 2003 VURT**
THEATER | THISSION, THEATRE FOR THE ARTS, ATHEN | DRAMATURGIE, REGIE
- 2003 SIX CHARACTERS IN SEARCH OF AN AUTHOR**
THEATER | GRIECHISCHES NATIONALTHEATER | BÜHNENVIDEOS
- 2002 MACBETH**
OPER | SPOLETO FESTIVAL, ITALIEN | BÜHNENVIDEOS
- 2001 RIEN NE VA PLUS!**
MIXED MEDIA PERFORMANCE | AMORE THEATER, ATHEN | DRAMATURGIE, REGIE
- 2000 CLEANSING DAYS**
THEATER | THISSION, A THEATRE FOR THE ARTS, ATHEN | BÜHNENVIDEOS
- 1998 ELECTRA**
THEATER | GRIECHISCHES NATIONALTHEATER, EPIDAUROS ANTIKES THEATER | BÜHNENVIDEO
- 1997 THE GLASS MENAGERIE**
THEATER | EMBROS THEATER ATHEN | BÜHNENVIDEOS

Rita Serra-Roll
Kurfürstenstraße 136
10765 Berlin

© 10.05.2026

AGENTUR
SERRA~ROLL

+49 171 4955577
rita@agenturserraroll.de
www.agenturserraroll.de